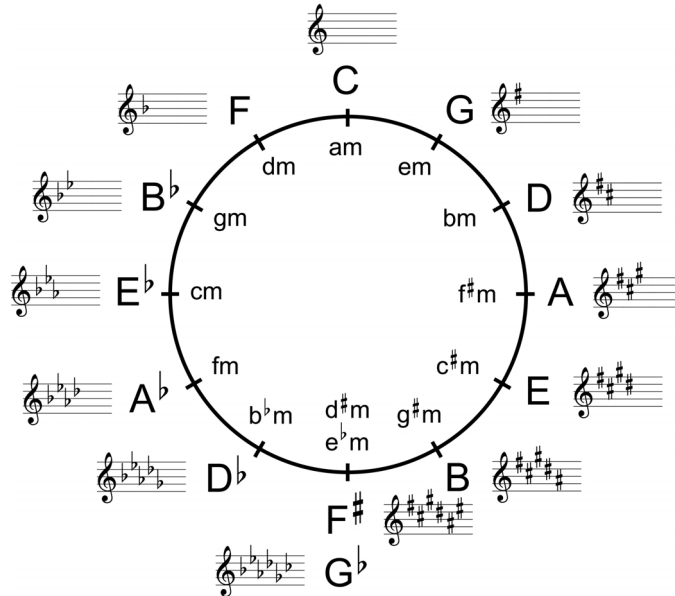


# KVINTCIRKEL



Kvintcirkeln är ett hjälpmedel för att beskriva olika toner, ackord och tonarters förhållande till varandra. Avståndet mellan fem toner kallas **kvint** t.ex. **från C och upp till G**: C,D,E,F,G (medurs i kvintcirkeln) eller **från C och ner till F**: C,B,A,G,F (moturs)

Om vi åter igen utgår från C och tänker att det är ackordet C och benämner det **TONIKA** d.v.s. tonartens centrum, så har vi dom två andra viktigaste ackorden ett steg medurs (G) som kallas **DOMINANT** och ett steg moturs (F) som kallas **SUBDOMINANT**. Dessa tre ackord bildar stommen i dom flesta låtar och ibland räcker enbart Tonika och Dominant.

Varje dur-ackord har en "släkting" i moll C-am, G-em, F-dm o.s.v. dom kallas för parallellackord och benämns tonika-parallell, dominant-parallell och subdominant-parallell.

**T=Tonika**  
**D=Dominant**  
**S=Subdominant**

**Tp=Tonika-parallell**  
**Dp=Dominant-parallell**  
**Sp=Subdominant-parallell**

Vanligt är att man lägger till den **lilla septiman**, 7:an, i Dominant-ackordet som nästan alltid ett durackord.

Ibland lägger man till eller ersätter med parallell-ackorden vanligast är Tp och Sp. Ett annat sätt att utöka antalet ackord är att spela ackordets dominant innan d.v.s. ett dur ackord med 7:a en kvint upp (ett steg till höger i kvintcirkeln)

C                    am                    F                    G7                    kan bli:  
 C                    E7                    am                    C7                    F                    D7                    G7

Detta kallas för mellandominanter.

Kvintcirkeln kan användas för att **transponera** en låt d.v.s. spela i en annan tonart. Om en låt går i t.ex. C-dur med ackordföljden C am F G och vi vill spela i F-dur så "vrider" vi ackorden i kvintcirkeln ett steg moturs och får då **F dm B<sup>b</sup> C**

Vad blir samma ackordföljd i:

G-dur	_____	D-dur	_____
B <sup>b</sup> -dur	_____	E-dur	_____
E <sup>b</sup> -dur	_____	A-dur	_____

Vad heter <b>Sp</b> i B <sup>b</sup> -dur?	_____	Vad heter <b>D</b> i E-dur?	_____
Vad heter <b>S</b> i A-dur?	_____	Vad heter <b>Tp</b> i G-dur?	_____
Vad heter <b>Dp</b> i B-dur?	_____	Vad heter <b>D</b> i F-dur?	_____